

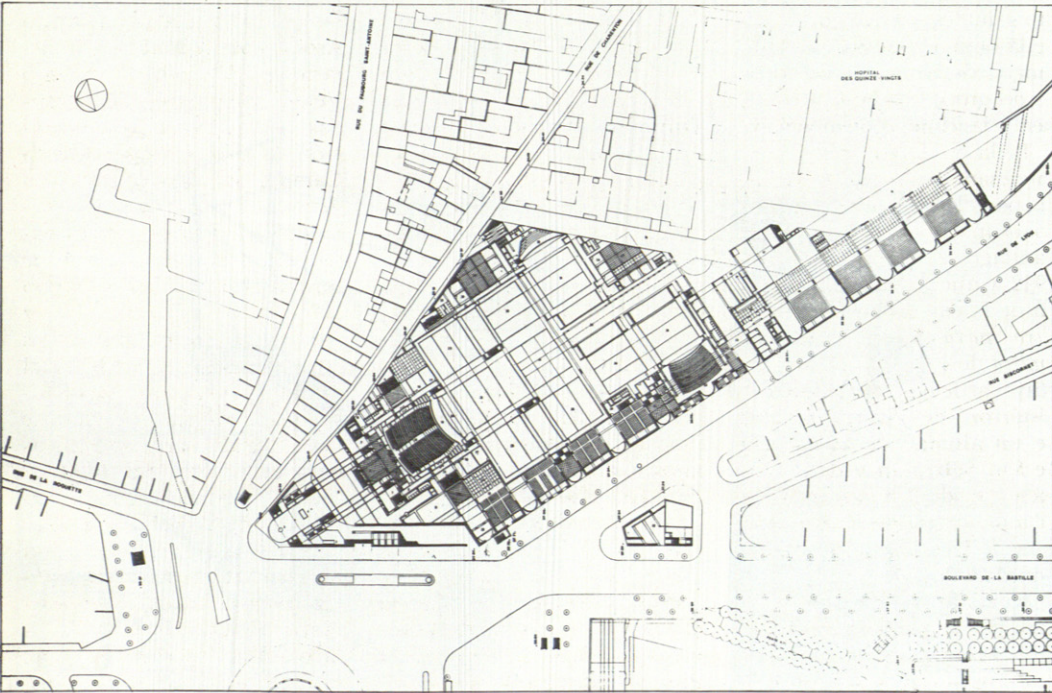
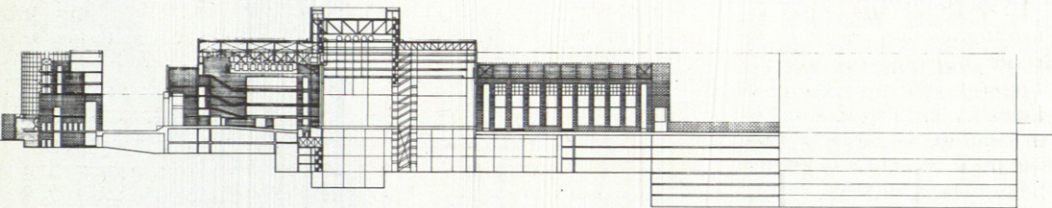
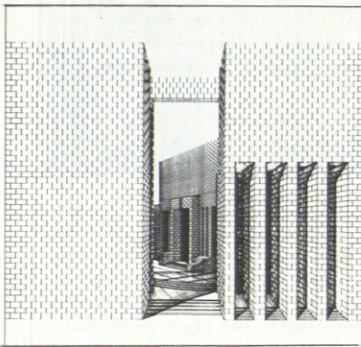
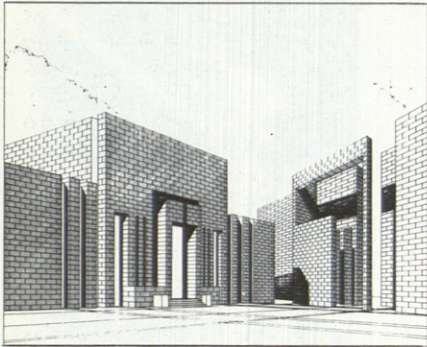
PREMIO ESPAÑOL
EN EL CONCURSO
INTERNACIONAL
DE ARQUITECTURA
PARA LA NUEVA
OPERA DE PARIS
EN LA PLAZA DE
LA BASTILLA

Fallado el 9 de septiembre pasado por un jurado en el que figuraban, entre otros, Carlo Aymonino, Bernard Huet, Clorindo Testa, O. M. Ungers y Mario Botta, el concurso de la Nueva Opera de París se decidirá entre uno de

los tres primeros premios, el del arquitecto de Hong-Kong Rocco Sen Kee Yim, el equipo del rumano-francés Dan Munteam y el del uruguayo Carlos A. Ott. Entre los premiados, ha sido concedido uno de los terceros premios al equipo de jóvenes arquitectos madrileños Luis Segundo Arena Sastre, Francisco Javier García García, Francisco López Ortega, Soledad Madrilejos Fernández, Juan Carlos Sancho Osinaga, Ricardo Sánchez Campreare y Alejandro Vicens y Hualde. El con-

curso tuvo 1.650 inscripciones, presentándose 744 proyectos. Fue fallado en varias fases y se concedieron seis primeros premios, once segundos y veinticinco terceros y cuatro menciones. De los seis primeros fueron seleccionados tres por el presidente de la República, desarrollando éstos sus proyectos que se someterán a un fallo final.

El concurso está expuesto en el Museo de Arte Contemporáneo de París y se realizará una publicación con los premiados.



SUSCRIPCIONES 83

Forma de pago por suscripción anual:
Talón nominal a nombre de REVISTA ARQUITECTURA.
BARQUILLO, 12
MADRID-4

CUOTA DE SUSCRIPCION: (1 año, 6 números, 246 a 251).
España 3.000 ptas. Extranjero 5.650 ptas. (36,40 dólares)

Nombre:
Dirección:
Población:
D.P.:
Año:
Firma del solicitante: